

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 21 ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МАКЕЕВКА» ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

РАССМОТРЕНО

На заседании
Методического совета

Протокол
от « 16 » 08 2024 № 1

СОГЛАСОВАНО

Заместителем директора по УВР

« 26 » 08 2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором ГБОУ «СШ № 21
Г.О. Макеевка

Е.И. Вострикова
2024г
Протокол от « 16 » 08 2024 № 1



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Кружка «*Творческая мастерская*»
(декоративно – прикладное направление)
для учащихся 1 – 4 классов

Разработано педагогом
дополнительного образования
Товмаш М.Ю.

2024 – 2025 учебный год

Пояснительная записка

*Всегда найдется дело для умелых рук,
Если хорошенько посмотреть вокруг.
Мы чудо сотворить сумеем сами.
Вот этими умелыми рукам.*

Основная задача кружка заключается в формировании у детей и подростков практических трудовых навыков, творческой активности, в воспитании художественного вкуса. Вызвать у детей интерес к творчеству, пробудить желание творить самостоятельно – одна из главных задач руководителя кружка.

И, как показывает практика, увлечение ребят поначалу лишь непосредственным предлагаемых образцов игрушек постепенно перерастает в стремление самим придумать образ, а затем воплощать его в материале. Для реализации своих идей очень часто выбирают бисер, который привлекает их не только яркостью красок, разнообразием форм и размеров, но и простотой выполнения самых причудливых изделий. Пожеланию ребёнка бисер и бусинки, словно элементы конструктора, могут превращаться в весёлую игрушку, нарядное украшение или сувенир.

Программа построена по принципу *«от простого к сложному»*.

Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных материалов и техник. Работы по бисероплетению привлекают детей своими результатами. Поделка сделанная ребёнком, является не только результатом труда, но и творческим выражением его индивидуальности. Игрушка, прошедшая через руки ребёнка, становится особенно привлекательной. Вещь, над которой он трудился, вкладывая в нее выдумку, фантазию и любовь, особенно дорога ему.

«Творческая мастерская» - так называется кружок. Он предлагает развитие в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно – эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Ведущая идея данной программы – создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребёнка и его самореализации. Она предусматривает развитие у них изобразительных, художественно – конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Тематика занятий строится с учётом интересов кружковцев, возможности их самовыражения. В ходе усвоения содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности умения работать в коллективе.

Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным участникам будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это даёт возможность предостеречь воспитанника от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

В процессе работы по программе *«Творческая мастерская»*, кружковцы постоянно совмещают и объединяют в одно целое компоненты бумажного образа: материал, изобразительное и цветовое решение, технологию изготовления, назначения и др.

Кружок «*Творческая мастерская*», планируется на один учебный год. Данная программа рассчитана на детей от 6 до 14 лет.

Обучение строится таким образом, чтобы учащиеся хорошо научились пользоваться инструментом и усвоили безопасные приемы работы в их использовании. Научились читать простейшие схемы, работать с шаблонами и с солёным тестом. Под руководством педагога а также работать самостоятельно. Дети учатся планировать свою работу, распределять время. А самое главное – работа вырабатывает умение видеть прекрасное, стараться самому создать что-то яркое, необыкновенное.

В ходе систематического труда развивается моторика пальцев и рук, улучшаются навыки работы с ножницами. Ручной труд способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. Постепенно образуется система специальных навыков и умений.

С самого начала процесса необходимо систематически обращать внимание детей на соблюдение правил техники безопасности труда при работе с иглами и ножницами. В конце года организовать отчётную выставку изделий, провести обсуждение работ и чему дети научились за период обучения.

Цели программы:

Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие воспитанников в процессе овладения элементарными, приёмами, и техники декоративно - прикладного искусства.

Задачи программы:

Обучающие:

Научить различным приёмам работы с бумагой, тканью, природным материалом, бисером и нитками. Формировать умения следовать устным инструкциям.

Познакомить детей с основными техниками декоративно – прикладного направления.

Обогащать словарный запас обучающихся специальными терминами. Создавать композиции и сувениры, выполненные в различных техниках и стилях.

Развивающие:

Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.

Развивать мелкую моторику рук и глазомер.

Развивать художественный вкус творческие способности и фантазии.

Развивать способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук.

Развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

Воспитывать интерес к искусству.

Формировать культуру - труда.

Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности кружковцев.

Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Режим работы кружка:

С понедельника по пятницу

с 12.00 до 14.00 – учащиеся 1-4 классов,

Подведение итогов работы проводятся в конце учебного года (выставки).

На протяжении года так же проводятся тематические выставки к различным праздникам.

Формы и методы занятия

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные комбинированные и практические занятия; игры, конкурсы, викторины и другое.

Методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия.

Словесный (устное изложение, беседа рассказ.)

Наглядный (иллюстраций, наблюдение показ (выполнение)руководителем, работа по образцу др.)

Практический – выполнение работ по инструкционным карточкам, схемам и др.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности кружковцев: объяснительно иллюстрированный – воспитанники воспринимают и усваивают готовую информацию.

Репродуктивный– воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.

Часто – поисковый – участие кружковцев в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с руководителем.

Исследовательский – самостоятельная творческая работа кружковцев. Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности воспитанников на занятиях:

Фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися индивидуально – фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы.

Индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Среди приёмов, используемых в процессе кружковой деятельности, усиливающих мотивацию обучения, следует назвать:

активизация и индивидуализация занятий;

игры и игровые ситуации;

Направление работы:

Изготовление цветов из бумаги.

Изготовление сувениров из бисера и камушков.

Конструирование.

Принципы, на которых базируется программа:

доступность;

от простого к сложному;

учет индивидуальных особенностей обучающихся;

практическая направленность

креативность;

результативность.

Содержание программы

Тема 1.

Знакомство с детьми.

Правила пользования инструментом для рисования.

Возникновение техники рисования.

1.1. Путешествие в мир рисунка

Дорисовка отпечатка руки

1.2. Фантазия из кляксы

«что я вижу».

1.3. Дерево из кляксы и коктейльной трубочки

1.4. Цветы с помощью ватных палочек

1.5. Дерево в вазе

Тема 2.

История возникновения бисера и бисероплетения.

Правила безопасности при использовании инструментов.

Виды проволоки.

2.1. Чтение схем и их составление

2.2. Животные из бисера

2.3. Браслеты из бисера

2.4. Брелок из гранёных бусин

2.5. Схема выдуманного цветка

Тема 3.

Приобретение навыков работы с ножницами.

И навыков вырезания по контуру.

3.1. Круг

3.2. Ромб

- 3.3. Волна
- 3.4. Что такое шаблон и его вырезание
- 3.5. Поделка с помощью шаблона

Тема 4.

Знакомство с техникой оригами.

Художественное моделирование из бумаги путем складывания

- 4.1. Лягушка
- 4.2. Закладка карандаш
- 4.3. Кролик
- 4.4. Лисичка
- 4.5. Крабик

Тема 5.

Разные техники плетения.

- 5.1. Техника «параллельного плетения.
- 5.2. Техника «нанизывания дугами
- 5.3. Французская техника
- 5.4. Техника скрутки

Открытка любимому учителю.

- 5.5. Техника нанизывания по кругу

Тема 6.

Бумага – пластика

«Технология изготовления поделок на основе мятой бумаги» (Салфетки)

- 6.1. Цыплёнок
- 6.2. Рыбка
- 6.3. Кит

6.4. Чудо - дерево

6.5. Радуга

Тема 7.

Плоские фигуры животных из бисера

7.1. Морские обитатели. Рыбка

7.2. Кит

7.3. Акула

7.4. Дельфин

7.5. Морской конёк

7.6. Обитатели Африки. Жираф

7.8. Крокодил

7.9. Обезьяна

7.10. Слон

7.11. Попугай

Тема 8.

Цветы из бисера

8.1. Незабудки

8.2. Ромашки

8.3. Лилия

8.4. Колокольчики

8.5. Фиалки

8.6. Фуксия

8.7. Васильки

8.8. Розы параллельным плетением

8.9. Кленовое дерево

Тема 9.

Поделки из glitterного фоамирана и фетра. (шаблоны)

- 9.1. Единорог
- 9.2. Черепашка
- 9.3. Бегемот
- 9.4. Львёнок
- 9.5. Жираф
- 9.6. Енот
- 9.7. Котик
- 9.8. Щенок
- 9.9. Лягушка
- 9.10. Зайчик
- 9.11. Бабочки для штор
- 9.12. «Божья коровка на булавке
- 9.13. Брелок Машинка
- 9.14. Цветок на булавке

Тема 10.

Лепка животного из целого куска пластилина

- 10.1. Зайчик
- 10.2. Собака
- 10.3. Лиса
- 10.4. Мышка
- 10.5. Кот

Тема 11.

Предновогодние сувениры

Из фетра и фоамирана.

- 11.1. Рамка для фото.

11.2. Украшение рамки для фото.

11.3. Снежинки плоские.

11.4. Снежинки объёмные.

11.5. Новогодняя маска.

Тема 12.

Новогодние поделки из разного материала.

12.1. Снежинки из пряжи.

12.2. Пингвин из пластиковых бутылок.

12.3. Снежинки из бумаги.

12.4. Гирлянда колечками.

12.5. Ёлочка топотушка (заготовка).

12.6. Ёлочка топотушка (сама работа).

12.7. Ёлочка топотушка (сама работа).

12.8. Украшение ёлочки топотушки.

12.9. Символ 2025 года.

12.10. Ёлочка из фоамирана.

12.11. Ёлочная игрушка

12.12. Ангелок из ткани

Тема 13.

Деревья из бисера

13.1. Рябина под снегом

13.2. Ледяная Ива

13.3. Ёлочка

13.4. Снежная берёза

13.5. Снежный куст

13.6. Зимний клён

13.7. *Коллективная работа*

Берёзка

Подготовка и подбор материала

13.8. Плетение веточек берёзы

И связывание маленьких веток.

13.9. Сбор веточек в дерево и его закрепление в подставку.

Тема 14.

Работа с солёным тестом

14.1. Снеговик

14.2. Ёлочка

14.3. Рукавичка

14.4. Ангелочек

14.5. Змейка

Тема 15.

Стринг арт

15.1. Стринг арт что это?

Инструктаж по безопасному обращению с нитками и гвоздями.

15.2. Выбор рисунка и вырезание шаблона.

15.3. Дерево

15.4. Птички

15.5. Сердечко

15.6. Котик

15.7. Кит

15.8. Цветок

15.9. Клубничка

15.10. Кактус в горшочке

Тема 16.

Вышивка крестиком

16.1 Правила вышивки и пользования инструментом. Подбор материала.

Пришивание пуговица

16.2 Что такое канва и как с ней работать. Первый крестик.

16.3 Крестики по горизонтали и вертикали.

Валентинки с ручками.

16.4 Крестиком квадратик.

16.5 Выбор картинка и её вышивание.

Открытка для мужчин.

Тема 17.

Вышивка бисером.

17.1 Подбор бисера ниток и иголок. Знакомство с инструкцией.

17.2. Как правильно вышивать бисером.

17.3. Вышиваем первый ряд.

17.4. Вышиваем до середины.

17.5. Концовка вышивки.

Тема 18.

Рисование не обычными способами.

18.1. Рисунок с помощью красок и бусин.

18.2. Рисунок ванными палочками.

18.3. Рисунок отпечаток.

18.4. Рисунок на воде.

18.5. Рисунок с разными кисточками.

18.5. Поздравительные открытки к 8 марта.

Тема 19.

Работа с синельной проволокой.

19.1. Цветик семицветик

19.2. Бабочка.

19.3. Тюльпаны.

19.4. Кактус.

19.5. Котик.

19.6. Стрекоза.

19.7. Гусеница.

19.8. Человечек.

19.9. Цветочки.

19.10. Ёлочка.

Тема 20.

Миниатюрные композиции из бисера.

20.1. Цветущая клубника.

20.2. Маленький бонсай.

20.3. Корзинка полевых васильков.

20.4. Тис ягодный.

20.5. Полевой мак.

Тема 21.

Первоцветы

Весенняя красота из бисера.

Горные цветы.

21.1. Подснежники.

21.2. Мимоза.

21.3. Ландыши.

- 21.4. Крокусы.
- 21.5. Гиацинт.
- 21.6. Лаванда.
- 21.7. Люпин.
- 21.8. Гортензия.
- 21.9. Жасмин.
- 21.10.Пушкиния.

Тема 22.

Пасхальные сувениры и открытки.

- 22.1. Цыпленок в скорлупе из фетра
- 22.2. Пасха из цветной бумаги
- 22.3. Пасхальный кролик из пластиковой бутылки
- 22.4. Яйцо брелок.

Тема 23.

Браслеты из бисера.

- 23.1. Браслеты из бисера «Крестик»
- 23.2. Ромашка
- 23.3. Запутанная змейка»
- 23.4. Овал
- 23.5. Петля в петле
- 23.6. Соединения и застёжки

Тема 24.

Аппликации из картона и цветной бумаги и подручного материала.

- 24.1. Аппликация на диске «Веточка»
- 24.2. Аппликация «Паучок».

- 24.3. Аппликация с использованием крупы «На морском дне».
- 24.4. Открытка любимой мамочке.
- 24.5. Аппликация «ЁЖ-грибник» с использованием бумаги и семечек.
- 24.6. Аппликация из шариков «Мимоза».

Тема 25.

Техника плетения из полос бумаги.

- 25.1. Корзинка
- 25.2. Котик
- 25.3. Петушок
- 25.4. Ананас
- 25.5. Осьминожка
- 25.6. Радуга

Тема 26.

Изделия из гофрированной бумагой.

- 26.1. Изготовление бабочек (для декорирования штор)
- 26.2. Помпон свинка Пеппа.
- 26.3. Зимний топиарий
- 26.4. Кактус
- 26.5. Букет с цветами
- 26.6. Сирень

<i>№ п./п</i>	<i>№ темы</i>	<i>Наименование тем и под тем занятий</i>	<i>Количество занятий</i>	<i>Дата проведения занятий</i>
	1.	Тема 1. Знакомство с детьми. Правила пользования инструментом для рисования. Возникновение техники рисования.	5 занятий	
1.	1.1.	Путешествие в мир рисунка. Дорисовка отпечатка руки	1	02.09.2024
2.	1.2.	Фантазия из кляксы «что я вижу».	1	03.09.2024
3.	1.3.	Дерево из кляксы и коктейльной трубочки	1	04.09.2024
4.	1.4.	Цветы с помощью ватных палочек	1	05.09.2024
5.	1.5.	Дерево в вазе	1	06.09.2024
	2.	Тема 2. История возникновения бисера и бисероплетения. Правила безопасности при использовании инструментов. Виды проволоки.	5 занятий	
6.	2.1.	Чтение схем и их составление	1	09.09.2024
7.	2.2.	Животные из бисера	1	10.09.2024
8.	2.3.	Браслеты из бисера	1	11.09.2024
9.	2.4.	Брелок из гранёных бусин	1	12.09.2024
10.	2.5.	Схема выдуманного цветка	1	13.09.2024
	3.	Тема 3. Приобретение навыков работы с ножницами. И навыков вырезания по контуру.	5 занятий	
11.	3.1.	Круг	1	16.09.2024
12.	3.2.	Ромб	1	17.09.2024
13.	3.3.	Волна	1	18.09.2024
14.	3.4.	Что такое шаблон и его вырезание	1	19.09.2024
15.	3.5.	Поделка с помощью шаблона	1	20.09.2024
	4.	Тема 4. Знакомство с техникой оригами. Художественное моделирование из бумаги путем складывания	5 занятий	
16.	4.1.	Лягушка	1	23.09.2024
17.	4.2.	Закладка карандаш	1	24.09.2024
18.	4.3.	Кролик	1	25.09.2024
19.	4.4.	Лисичка	1	26.09.2024
20.	4.5.	Крабик	1	27.09.2024
	5.	Тема 5. Техники плетения бисером.	5 занятий	
21.	5.1.	Техника параллельного плетения.	1	01.10.2024
22.	5.2.	Техника нанизывания дугами	1	02.10.2024
23.	5.3.	Французская техника	1	03.10.2024

24.	5.4.	Техника скрутки <i>открытие любимому учителю.</i>	1	04.10.2024
25.	5.5.	Техника нанизывания по кругу	1	07.10.2024
	6.	Тема 6. Бумага – пластика «Технология изготовления поделок на основе мятой бумаги» (Салфетки)	5 занятий	
26.	6.1.	Цыплёнок	1	08.10.2024
27.	6.2.	Рыбка	1	09.10.2024
28.	6.3.	Кит	1	10.10.2024
29.	6.4.	Чудо - дерево	1	11.10.2024
30.	6.5.	Радуга	1	14.10.2024
	7.	Тема 7. Плоские фигуры животных из бисера	10 занятий	
31.	7.1.	Морские обитатели. Рыбка	1	15.10.2024
32.	7.2.	Кит	1	16.10.2024
33.	7.3.	Акула	1	17.10.2024
34.	7.4.	Дельфин	1	18.10.2024
35.	7.5.	Морской конёк	1	21.10.2024
36.	7.6.	Обитатели Африки. Жираф	1	22.10.2024
37.	7.7.	Крокодил	1	23.10.2024
38.	7.8.	Обезьяна	1	24.10.2024
39.	7.9.	Слон	1	25.10.2024
40.	7.10.	Попугай	1	28.10.2024
	8.	Тема 8. Цветы из бисера	9 занятий	
41.	8.1.	Незабудки	1	29.10.2024
42.	8.2.	Ромашки	1	30.10.2024
43.	8.3.	Лилия	1	31.10.2024
44.	8.4.	Колокольчики	1	01.11.2024
45.	8.5.	Фиалки	1	05.11.2024
46.	8.6.	Фуксия	1	06.11.2024
47.	8.7.	Васильки	1	07.11.2024
48.	8.8.	Розы параллельным плетением	1	08.11.2024
49.	8.9.	Кленовое дерево	1	11.11.2024
	9.	Тема 9. Поделки из глитерного фоамирана и фетра. (шаблоны)	14 занятий	
50.	9.1.	Единорог	1	12.11.2024
51.	9.2.	Черепашка	1	13.11.2024
52.	9.3.	Бегемот	1	14.11.2024
53.	9.4.	Львёнок	1	15.11.2024
54.	9.5.	Жираф	1	18.11.2024
55.	9.6.	Енот	1	19.11.2024
56.	9.7.	Котик	1	20.11.2024
57.	9.8.	Щенок	1	21.11.2024
58.	9.9.	Лягушка	1	22.11.2024

59.	9.10.	Зайчик	1	25.11.2024
60.	9.11.	Бабочки для штор	1	26.11.2024
61.	9.12.	Божья коровка на булавке	1	27.11.2024
62.	9.13.	Брелок «Машинка»	1	28.11.2024
63.	9.14.	Цветок на булавки	1	29.11.2024
	10.	Тема 10. Лепка животного из целого куска пластилина	5 занятий	
64.	10.1.	Зайчик	1	02.12.2024
65.	10.2.	Собака	1	03.12.2024
66.	10.3.	Лиса	1	04.12.2024
67.	10.4.	Мышка	1	05.12.2024
68.	10.5.	Кот	1	06.12.2024
	11.	Тема 11. Пред новогодние сувениры Из фетра и фоамирана.	5 занятий	
69.	11.1.	Рамка для фото	1	09.12.2024
70.	11.2.	Украшение рамки для фото	1	10.12.2024
71.	11.3.	Снежинки плоские	1	11.12.2024
72.	11.4.	Снежинки объёмные	1	12.12.2024
73.	11.5.	Новогодняя маска	1	13.12.2024
	12.	Тема 12. Новогодние поделки из разного материала.	12 занятий	
74.	12.1.	Снежинки из пряжи	1	16.12.2024
75.	12.2.	Пингвин из пластиковых бутылок	1	17.12.2024
76.	12.3.	Снежинки из бумаги	1	18.12.2024
77.	12.4.	Гирлянда колечками	1	19.12.2024
78.	12.5.	Ёлочка топотушка (заготовка)	1	20.12.2024
79.	12.6.	Ёлочка топотушка (сама работа)	1	23.12.2024
80.	12.7.	Ёлочка топотушка (сама работа)	1	24.12.2024
81.	12.8.	Украшение ёлочки топотушки	1	25.12.2024
82.	12.9.	Символ 2025 года	1	26.12.2024
83.	12.10.	Ёлочка из фоамирана	1	27.12.2024
84.	12.11.	Ёлочная игрушка	1	08.01.2025
85.	12.12.	Ангелок из ткани	1	09.01.2025
	13.	Тема 13. Деревья из бисера	9 занятий	
86.	13.1.	Рябина под снегом	1	10.01.2025
87.	13.2.	Ледяная Ива	1	13.01.2025
88.	13.3.	Ёлочка	1	14.01.2025
89.	13.4.	Снежная берёза	1	15.01.2025
90.	13.5.	Снежный куст	1	16.01.2025
91.	13.6.	Зимний клён	1	17.01.2025
92.	13.7.	Коллективная работа Берёзка Подготовка и подбор материала	1	20.01.2025

93.	13.8.	Плетение веточек берёзы И связывание маленьких веток.	1	21.01.2025
94.	13.9.	Сбор веточек в дерево и его закрепление в подставку.	1	22.01.2025
	14.	Тема 14. Работа с солёным тестом	5 занятий	
95.	14.1.	Снеговик	1	23.01.2025
96.	14.2.	Ёлочка	1	24.01.2025
97.	14.3.	Рукавичка	1	27.01.2025
98.	14.4.	Ангелочек	1	28.01.2025
99.	14.5.	Змейка	1	29.01.2025
	15.	Тема 15. Стринг арт	10 занятий	
100.	15.1.	Стринг арт что это? Инструктаж по безопасному обращению с нитками и гвоздями.	1	30.01.2025
101.	15.2.	Выбор рисунка и вырезание шаблона.	1	31.01.2025
102.	15.3.	Дерево	1	03.02.2025
103.	15.4.	Птички	1	04.02.2025
104.	15.5.	Сердечко	1	05.02.2025
105.	15.6.	Котик	1	06.02.2025
106.	15.7.	Кит	1	07.02.2025
107.	15.8.	Цветок	1	10.02.2025
108.	15.9.	Клубничка	1	11.02.2025
109.	15.10.	Кактус в горшочке	1	12.02.2025
	16.	Тема 16. Вышивка крестиком	5 занятий.	
110.	16.1	Правила вышивки и пользования инструментом. Подбор материала. Пришивание пуговица	1	13.02.2025
111.	16.2	Что такое канва и как с ней работать. Первый крестик.	1	14.02.2025
112.	16.3	Крестики по горизонтали и вертикали. <i>Валентинки с ручками.</i>	1	17.02.2025
113.	16.4	Крестиком квадратик.	1	18.02.2025
114.	16.5	Выбор картинка и её вышивание. <i>Открытка для мужчин.</i>	1	19.02.2025
	17.	Тема 17. Вышивка бисером.	5 занятий	
115.	17.1	Подбор бисера ниток и иголок. Знакомство с инструкцией.	1	20.02.2025
116.	17.2.	Как правильно вышивать бисером.	1	21.02.2025
117.	17.3.	Вышиваем первый ряд.	1	25.02.2025
118.	17.4.	Вышиваем до середины.	1	26.02.2025
119.	17.5.	Концовка вышивки.	1	27.02.2025
	18.	Тема 18. Рисование не обычными способами.	6 занятий	
120.	18.1.	Рисунок с помощью красок и бусин.	1	28.02.2025
121.	18.2.	Рисунок ванными палочками.	1	03.03.2025

122.	18.3.	Рисунок отпечаток.	1	04.03.2025
123.	18.4.	Рисунок на воде.	1	05.03.2025
124.	18.5.	Рисунок с разными кисточками.	1	06.03.2025
125.	18.6.	Поздравительные открытки к 8 марта.	1	07.03.2025
	19.	Тема 19. Работа с синельной проволокой.	10 занятий	
126.	19.1.	Цветик семицветик	1	11.03.2025
127.	19.2.	Бабочка.	1	12.03.2025
128.	19.3.	Тюльпаны.	1	13.03.2025
129.	19.4.	Кактус.	1	14.03.2025
130.	19.5.	Котик.	1	17.03.2025
131.	19.6.	Стрекоза.	1	18.03.2025
132.	19.7.	Гусеница.	1	19.03.2025
133.	19.8.	Человечек.	1	20.03.2025
134.	19.9.	Цветочки.	1	21.03.2025
135.	19.10.	Ёлочка.	1	24.03.2025
	20.	Тема 20. Миниатюрные композиции из бисера.	5 занятий	
136.	20.1.	Цветущая клубника.	1	25.03.2025
137.	20.2.	Маленький бонсай.	1	26.03.2025
138.	20.3.	Корзинка полевых васильков.	1	27.03.2025
139.	20.4.	Тис ягодный.	1	28.03.2025
140.	20.5.	Полевой мак.	1	31.03.2025
	21.	Тема 21. Первоцветы Весенняя красота из бисера. Горные цветы.	10 занятий	
141.	21.1.	Подснежники.	1	01.04.2025
142.	21.2.	Мимоза.	1	02.04.2025
143.	21.3.	Ландыши.	1	03.04.2025
144.	21.4.	Крокусы.	1	04.04.2025
145.	21.5.	Гиацинт.	1	07.04.2025
146.	21.6.	Лаванда.	1	08.04.2025
147.	21.7.	Люпин.	1	09.04.2025
148.	21.8.	Гортензия.	1	10.04.2025
149.	21.9.	Жасмин.	1	11.04.2025
150.	21.10.	Пушкиния.	1	14.04.2025
	22.	Тема 22. Пасхальные сувениры.	4 занятия	
151.	22.1.	Цыпленок в скорлупе из фетра	1	15.04.2025
152.	22.2.	Пасха из цветной бумаги	1	16.04.2025
153.	22.3.	Пасхальный кролик из пластиковой бутылки	1	17.04.2025
154.	22.4.	Яйцо брелок.	1	18.04.2025
	23.	Тема 23. Браслеты из бисера.	6 занятий	
155.	23.1.	Браслет из бисера «Крестик»	1	22.04.2025

156.	23.2.	Ромашка	1	23.04.2025
157.	23.3.	Запутанная змейка	1	24.04.2025
158.	23.4.	Овал	1	25.04.2025
159.	23.5.	Петля в петле	1	28.04.2025.
160.	23.6.	Соединения и застёжки	1	29.04.2025
	24.	Тема 24. Аппликации из картона и цветной бумаги и подручного материала.	6 занятий	
161.	24.1.	Аппликация на диске «Веточка»	1	30.04.2025
162.	24.2.	Аппликация «Паучок».	1	05.05.2025
163.	24.3.	Аппликация с использованием крупы «На морском дне».	1	06.05.2025
164.	24.4.	Открытка любимой мамочке.	1	07.05.2025
165.	24.5.	Аппликация «ЁЖ-грибник» с использованием бумаги и семечек.	1	08.05.2025
166.	24.6.	Аппликация из шариков «Мимоза».	1	13.05.2025
	25.	Тема 25. Техника плетения из полос бумаги.	6 занятий	
167.	25.1.	Корзинка	1	14.05.2025
168.	25.2.	Котик	1	15.05.2025
169.	25.3.	Петушок	1	16.05.2025
170.	25.4.	Ананас	1	19.05.2025
171.	25.5.	Осьминожка	1	20.05.2025
172.	25.6.	Радуга	1	21.05.2025
173.	26.	Тема 26. Изделия из гофрированной бумагой.	6 занятий	22.05.2025
	26.1.	Изготовление бабочек (для декорирования штор)		23.05.2025
174.	26.2.	Помпон свинка Пеппа.	1	26.05.2025
175.	26.3.	Зимний топиарий	1	27.05.2025
176.	26.4.	Кактус	1	28.05.2025
177.	26.5.	Букет с цветами	1	29.05.2025
178.	26.6.	Сирень	1	30.05.2025

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Ануфриева М.А. Большая энциклопедия рукоделия. – М.: АСТ: Астрель, 2010. – 895с.
2. Белякова О.В. Большая книга поделок. – М.: АСТ: Астрель, 2011. – 222с.
3. Горячева И.А. Топиарии. Простые модели. – М.: АСТ-пресс, 2015. – 32с.
4. Герлингс, Ш. Шитье: понятные пошаговые мастер-классы для начинающих / Ш. Герлингс. - М.: Эксмо, 2012. - 48 с.
5. «Бумагопластика. Цветочные мотивы» Г.Н.Давыдовой,
6. Данкевич Е.В. Цветы из бисера. –М.: Астрель; СПб.: Сова, 2007.
7. Данкевич Е.В. Украшения из бисера. –М.: Астрель; СПб.: Сова, 2008.
8. Ткаченко Т.Б. Подарки из бисера.- Ростов н/Д: Феникс, 2006.
9. Фигурки из бисера. (Составитель Ю. Лындина). «Культура и традиции», 2007.
10. Ингрид Морас. Забавные животные из бисера.- Мир книги, 2011.
11. Мари-Клод Бюрель. Цветы из бисера.-«Контэнт», 2011
12. Журналы: «Чудесные мгновения. Бисер»

ИНТЕРНЕТ – РЕСУРСЫ:

1. Сайт Страна Мастеров: <http://stranamasterov.ru>
2. Сайт Ярмарка Мастеров: <http://livemaster.ru>
3. Книги Тони Финангер «Тильда»: <http://mirtilda.ru>
4. Блоги по рукоделию: <http://liveinternet.ru>
<http://blogspot.ru>
<http://ola-la77.blogspot.ru>
<http://www.nkale.ru>

Прошито, пронумеровано и скреплено
печатью 21 (двадцать одна) листа
Директор ГБОУ «СПШ № 21
Г.О. МАКЕЕВКА»


Е.Н. Вострикова

